

LES NORMES DE PRESENTATION BIBLIOGRAPHIQUES¹

Lors de la réalisation de votre bibliographie, située à la fin du travail, vous devez indiquer, dans l'ordre :

- Auteur.e/collectif d'auteur.e.s,
- Année de publication,
- Titre et sous-titre,
- Lieu de publication, maison d'édition, # édition, collection.

De façon générale, il faut de plus :

- - indiquer le nom de l'auteur.e avant son prénom (usage recommandé de la 1^{ère} lettre seulement du prénom : Duncan, J. et non Duncan, James);
- -utiliser l'italique pour le titre de l'ouvrage, si livre, ou du nom de la revue si article;
- -ne jamais traduire ce qui est transcrit d'un document source;
- -s'assurer que tout ajout à la référence bibliographique (abréviations, renseignements complémentaires, etc., et seulement si nécessaire) est dans la langue du texte dont fait partie la notice, en l'occurrence le français;
- -s'assurer que les liens hypertextes pour les sources électroniques sont exacts et actifs;
- -ne jamais mettre de point final à la fin d'une référence bibliographique qui se termine par une adresse électronique, même si cette adresse est suivie de renseignements complémentaires.

Citons, à titre d'exemple :

SANTOS, M. (1988). *Pour une géographie nouvelle - De la critique de la géographie à la géographie critique*. Paris : Publisud.

S'il s'agit là de la façon usuelle de faire une note bibliographique chez les grandes maisons d'édition (cf. Anthropos, Armand Colin, Belin, Oxford University Press, Polity, Presses universitaires françaises, Presses de l'université Laval, Presses de l'université de Montréal, Presses de l'université du Québec, Routledge, Sage, Wiley-Blackwell, etc.) et les principales revues scientifiques (cf. *Cahiers de Géographie du Québec*, *Annals of the Association of American Geographers*, *Progress in Human Geography*, *Progress in Physical Geography*, *Annales de géographie*, *Transactions of the Institute of British Geographers*, *Remote Sensing and Spatial Information Sciences*, etc.), plusieurs variations existent dans le rendu formel des entrées bibliographiques. En effet, selon le type de source, et donc s'il s'agit d'un livre, d'un collectif, d'un article, d'une loi, d'une carte, d'une entrevue, d'une communication publiée ou non-publée, d'un dictionnaire, d'un logiciel, d'une publication papier ou disponible uniquement sur Internet², etc., puis si cette source est publiée en français ou en anglais (voire une autre langue), il y a de nombreuses nuances à bien assimiler et appliquer.

Des distinctions sont par exemple à faire selon qu'il s'agit :

- de livres à un ou plusieurs auteur.e.s
- d'œuvres en plusieurs tomes,

¹ Ces normes bibliographiques ont été réunies en un document PDF –*Normes bibliographiques formelles en vigueur au DGEO de l'Université du Québec à Montréal* - disponible sur le site WEB du DGÉO. Des normes également incluses dans le PDF rassemblant les principales normes de l'Université du Québec à Montréal.

² Lorsqu'un document est disponible sous format papier, c'est toujours ce type de source qui doit être employé dans la bibliographie, ce même si aussi accessible en format électronique. Seuls les documents exclusivement sous format électronique doivent être inscrits selon les normes des divers types de documents (article, livre, site WEB, etc.) électroniques.

- d'articles scientifiques,
- de mémoires ou de thèses,
- d'actes de colloques,
- de périodiques ou de revues,
- de magazines ou de journaux,
- d'encyclopédies, de dictionnaires ou de publications officielles,
- de loi ou règlement, d'un projet de loi ou d'un recueil de lois, voire d'une décision judiciaire,
- de cartes et photographies aériennes,
- de sources Internet,
- de logiciels,
- d'entrevues,
- de concerts, d'émissions de télévision, de films,
- s'il y a plus d'un.e auteur.e,
- si l'auteur est une collectivité,
- si les auteur.e.s sont responsables d'un collectif,
- s'il n'y a d'auteur principal,
- s'il s'agit de réédition,
- etc.

En les regroupant par types, on doit ainsi différencier les sources papier des sources électroniques et des diverses autres possibilités.

LES SOURCES PAPIER

Pour les sources papier, il faut distinguer :

Livres :

Allain, R. (2004). *Morphologie urbaine. Géographie, aménagement et architecture de la ville*. Paris : A. Colin, collection U.

Bertrand, G. et Bertrand, C. (2002). *Une géographie traversière – L'environnement à travers territoires et temporalités*. Paris : Éditions Arguments, collection Parcours et paroles.

Cloke, P., Cook, I., Crang, P., Goodwin, M., Painter, J. & Philo, C. (2004). *Practising human geography*. London: Sage.

Dickinson, R.E. (1969). *The makers of modern geography*. London: Routledge & Kegan.

Recueils :

Adams, P.C., Hoelscher, S. & Till, K.E. (dir.) (2001). *Textures of place: exploring humanist geographies*. Minneapolis: Minnesota University Press.

Allemand, S., Asscher, F. et Lévy, J. (dir.) (2005). *Le sens du mouvement. Modernité et mobilités dans les sociétés urbaines contemporaines*. Paris : Belin.

Collectifs :

Collectif (1999). *Géographie et mondialisation, L'Espace géographique*, 1.

Collectif (2000). *Repenser le territoire. Un dictionnaire critique*. Paris : L'Aube/Datar.

Articles dans revues scientifiques :

- Alexandre, F. *et al.* (1998). Distribution des plantes et organisation de la végétation, *L'Espace géographique*, 2, 228-238.
- Chorley, R.J. (1964). Geography and analogue theory, *Annals of the Association of American Geographers*, 54, 1, 127-137.
- Gilbert, A. (2007). Vers l'émergence d'une nouvelle géographie sociale de langue française? *Cahiers de géographie du Québec*, 51, 143, 199-218.
- Paasi, A. (1999). Boundaries as social practice and discourse: the Finnish-Russian border, *Regional Studies*, 33, 7, 669-680.

Chapitres dans un recueil: (in ou Dans)

- Lefort, I. (2005). De l'écologie au développement durable – Le regard du géographe, in P. Gauchon et C. Télenne (dir.) *Géopolitique du développement durable – Rapport Antheios 2005*, Paris : Presses universitaires de France, p. 45-67.
- Chorley, R.J. (1973). Geography as human ecology, in R.J. Chorley (dir.) *Directions in geography*, London: Methuen, p. 155-170.

Articles d'encyclopédies et de dictionnaires : (in ou Dans)

- Dosse, F. (2003). Épistémologie, in J. Lévy et M. Lussault (dir.) *Dictionnaire de la géographie et de l'espace des sociétés*, Paris : Belin, p. 319-323.
- Brice, W.C. (2002). The geography of language, in I. Douglas et al (dir.) *Companion encyclopedia of geography*, 2nd ed., London: Routledge, World Reference, p. 107-119

Rééditions:

- Dardel, É. (1990). *L'homme et la terre - Nature de la réalité géographique*, 2^e éd. Paris : Éditions du CTHS. [1952]
- Dickinson, G. et al (2005). *Ecosystems*, 2nd ed. London : Routledge. [1997]

Un.e auteur.e dans un quotidien:

- Desjardins, F. (2010). La sécurité énergétique, essence du débat, *Le Devoir*, 7 et 8 août 2010, C 3.

Collectivité:

- Organisation de Coopération et de Développement Économique (OCDE) (1996). *Gestion du capital humain et réforme de la fonction publique*. Paris : s.n.³
- Québec. Service de l'aménagement du territoire (1996). *La relocalisation du centre-ville: mail Saint-Roch*. Québec, Ville de Québec.

Aucun auteur principal:

- Grand dictionnaire encyclopédique Larousse* (1985). Paris : Librairie Larousse, 10 volumes.

Actes de colloques :

- Bélanger, Y. et Lévesque, M. (dir.) (2004). *La géographie historique québécoise : Actes du 8^e colloque La géographie historique québécoise depuis la Révolution tranquille* (Montréal, 21-22 avril 2002). Québec : Presses de l'Université du Québec, collection Géographie.

Communications publiées dans actes de colloque:

- Pignon-Ernest, E. (1995). Un artiste dans la ville, in P. Guérin (dir.) *Artiste dans la ville : une nouvelle place pour l'art dans la cité*. Actes du colloque organisé par le Centre européen d'actions artistiques contemporaines, les 28 et 29 octobre 1988 à Strasbourg. Strasbourg : Centre européen d'actions artistiques contemporaines, 15-22.

³ Le s.n. veut dire sans nom, comme le s.d. signifie, sous une forme abrégée, sans date.

Communication ou conférence non publiée :

Gosselin, P. (2005). *L'enseignement de la géographie au secondaire au Québec. Renouveau pédagogique et perspectives nouvelles*. Communication donnée à l'Institut universitaire de formation des maîtres (IUFM), Académie d'Aix-Marseille.

Notes de cours :

Bédard, M. (2014). *Géographie humaine – Paradigmes et courants de pensée, GEO3400*. Montréal : Université du Québec à Montréal, Département de géographie.

Mémoire de maîtrise, thèse de doctorat ou rapport de stage :

Geoffroy, M. (2009). *Arriba Bolivia! – Un projet de développement territorial?*, rapport de stage non-publié. Montréal : Université du Québec à Montréal, Département de géographie.

Rioux-Hébert, S. (2005). *La vocation géo-identitaire des lieux de culte de Rosemont-La Petite Patrie*, mémoire de maîtrise non-publié. Montréal : Université du Québec à Montréal, Département de Géographie.

Publications gouvernementales:

Québec. Ministère de l'environnement (1992). *Causes et conséquences des pluies acides*. Québec : Ministère de l'environnement, Notes et Documents de recherche, 47.

Une loi ou un règlement:

Québec (1978). *Loi sur l'aménagement et l'urbanisme*. Québec : Éditeur officiel du Québec, L.R.Q., chapitre A-19.1.

Un projet de loi:

Québec (1998). *Projet de loi no 453 : Loi concernant la nomination d'un directeur général des élections*. Québec : Éditeur officiel du Québec, 35^e législature, 2^e session, sanctionné.

Un recueil de lois:

Canada (1985). *Lois révisées du Canada : une révision réalisée sous le régime de la Loi sur la révision des Lois - Revised statutes of Canada : prepared under the authority of the statute revision act*. Ottawa : Imprimeur de la Reine, 8 volumes. Texte en français et en anglais.

Une décision judiciaire:

Lamontagne c. Air Canada (1994). *Recueil des arrêts de la Cour suprême du Canada*, 2^e cahier, 3, p. 293-294.

LES SOURCES ÉLECTRONIQUES

Pour les sources électroniques, et en notant bien la variation qu'il y a à faire pour l'insertion de l'indication « page consultée le ... » entre les ressources Internet globales et d'autres plus spécifiques, ici au début, ailleurs à la fin, il faut distinguer :

Auteur collectif:

CREPUQ. Groupe de travail sur le traitement de la documentation du sous-comité des bibliothèques (2001) (Page consultée le 15 mai 2006). *Politique commune pour le traitement des monographies électroniques accessibles en ligne dans les bibliothèques universitaires du Québec*, [En ligne]. ([http://crepuq.qc.ca/documents/bibl/trap/Politique MEL_web.pdf](http://crepuq.qc.ca/documents/bibl/trap/Politique_MEL_web.pdf)).

Auteur.e dans une revue scientifique électronique:

Fall, J. (2005). Michel Foucault and francophone geography, *Espaces-Temps.net*, [En ligne]. (<http://Espaces-Temps.net/document1540.html>). Page consultée le 27 juillet 2005.

Auteur.e dans un bulletin électronique:

Waldick, L. (2006). La boîte de Pandore : un nouveau modèle pour l'éducation en Asie, *Bulletin du CRDI*, janvier, [En ligne]. (http://www.idrc.ca/fr/ev-92306-201-1-DO_TOPIC.html). Page consultée le 20 mars 2006.

Dictionnaire:

Académie française (1986). *Dictionnaire de l'Académie française : de a à onglette*, en collaboration avec l'Atilf, 9^e édition, Paris : Éditions Fayard, [En ligne]. (<http://atilf.atilf.fr/academie9.htm>). Page consultée le 12 juin 1998.

Mémoire de maîtrise, thèse de doctorat ou rapport de stage :

Riopelle, H. (2012). *La place du Grand Nord dans la sémiosphère québécoise*, mémoire de maîtrise non-publié. Montréal : Université du Québec à Montréal, Département de Géographie. [En ligne]. (<http://www.archipel.uqam.ca/5004/1/M12445.pdf>). Page consultée le 12 octobre 2014.

Publications officielles sur Internet:

Québec. Ministère de l'éducation, du loisir et du sport (2006). *Indice de défavorisation*, [En ligne], Québec. (http://www.mels.gouv.qc.ca/stat/Indice_defav/index_ind_def.htm). Page consultée le 14 octobre 2006.

AUTRES TYPES DE SOURCES

Enfin, pour les autres types de documents, il faut distinguer :

Entrevues:

Lavigueur, P. (2002). *Entrevue avec Mme Silvie Delorme, présidente de la Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec*. Montréal, le 10 décembre 2002.

Brochure:

COPIBEC (s.d.). *Dans l'univers numérique, les droits d'auteur ne sont pas virtuels*, [brochure], Montréal, l'auteur.

Film, vidéo, émission de radio, de télévision, etc.:

Schroeder, J. (2002). *Pierre Dansereau - L'homme et son œuvre*. Film 16 mm, coul. 53 min 40 s. Montréal, ONF.

Carte géographique :

Canada. Ministère des ressources naturelles (2003). *Lachine : Québec*. Édition 10, 1 : 50 000, système national de référence cartographique 31H05, Ottawa.

Carte dans un atlas :

Collectif (1999). Les Balkans, 1830-1908 [carte], *Atlas de l'histoire du Monde*, Paris : Sélection du Reader's Digest, p. 215.

Photographie aérienne :

Les levées aéroscan inc. (2005). *No. 41*. 1 : 10 000, No. AS05106, Québec.

Données statistiques :

Statistique Canada (2010). *Les habitudes de dépense au Canada, 2009*, [En ligne]. Ottawa : Direction des études statistiques, Documents de recherche, no 11F0019MF – no 309. (<http://www.statcan.gc.ca/pub/11f0019m/11f0019m2008309-fra.pdf>). Page consultée le 9 novembre 2011.

Statistique Canada (s.d.) *Tableau 326-0020 Indice des prix à la consommation (IPC), le contenu du panier de 2009, données mensuelles*. CANSIM (base de données), [En ligne]. Ottawa, version mise à jour le 22 février 2013. (<http://www5.statcan.gc.ca/cansim/a26?lang=fra&retrLang=fra&id=3260020&tabMode=datatable&srchLan=-1&p1=-1&p2=9>). Page consultée le 3 mars 2013.

Logiciel :

Druide informatique inc. (2003). *Antidote*, version 5 [Logiciel, CD-ROM]. Montréal : Druide informatique.

LE RENDU FORMEL D'UNE BIBLIOGRAPHIE

Lors de la réalisation d'une bibliographie, on présente l'une à la suite de l'autre toutes les sources employées, ce par *ordre alphabétique*, par *ordre ascendant* et tout *type de source confondu*.

Succession, types distincts (auteur.e en solo, puis avec d'autres auteur.e.s):

Dollfus, O. (1997). *La mondialisation*. Paris : Presses de Sciences-Pô.

Dollfus, O., Grataloup, C. et Lévy, J. (1999). Trois ou quatre choses que la mondialisation dit à la géographie, *L'Espace géographique*, 1, 1-11.

Ordre alphabétique d'auteur.e.s et par ordre croissant d'années :

Charre, J. (1995). *Statistique et territoire*. Montpellier : Reclus.

Charre, J. (2000). Quantitatif, qualitatif et informel en information géographique, *L'Espace géographique*, 3, 273-278.

Hoyaux, A.F. (2002). La dérive du géographe. De la théorie à la rhétorique : où poser les limites de l'argumentation à propos de l'aménagement du territoire?, *Annales de géographie*, 626, 380-394.

Hoyaux, A.F. (2003a). Entre construction territoriale et constitution ontologique de l'habitant : Introduction épistémologique aux apports de la phénoménologie au concept d'habiter, *Cybergeo*, 216, 1-19. [En ligne]. <http://193.55.107.45/ehgo/hoyaux/hoyaux102.pdf>. Page consultée le 9 septembre 2004.

Hoyaux, A.F. (2003b). Les constructions des mondes de l'habitant : Éclairage pragmatique et herméneutique, *Cybergeo*, 231, 1-23. [En ligne]. <http://193.55.107.45/ehgo/hoyaux/hoyaux203.pdf>. Page consultée le 12 septembre 2004.

Par exemple, votre bibliographie devra s'écrire de la manière suivante :

Badie, B. (1995). *La fin des territoires*. Paris : Fayard.

Beck, U. (2001). *La société du risque. Sur la voie d'une autre modernité*. Paris : Flammarion, collection Champs.

Berque, A (1997). *Être humains sur le Terre - Principes d'éthique de l'écoumène*. Paris : Gallimard, collection Le Débat.

Berque, A. et al. (dir.) (2006). *La ville insoutenable*. Paris : Belin.

Castells, M. (1999). *Le pouvoir de l'identité*. Paris : Fayard.

Castoriadis, C. (1996). *La montée de l'insignifiance*. Paris : Seuil.

Castoriadis, C. (2002). *L'institution imaginaire de la société*. Paris : Seuil, collection Point Essais. [1975]

Choay, F. de (1992). *L'allégorie du patrimoine*. Paris : Seuil.

Commission de la culture du Québec (2006). *Croire au patrimoine religieux du Québec*. Québec : Secrétariat des commissions de l'Assemblée nationale du Québec.

Cosgrove, D.E. (1998). *Social formation and symbolic landscape, 2nd ed. with a new introduction*. Madison : University of Wisconsin Press.

Dardel, É. (1990). *L'homme et la terre - Nature de la réalité géographique, 2^e éd.* Paris : Éditions du CTHS. [1952]

Durkheim, E. (1990). *Les formes élémentaires de la vie religieuse*. Paris : Presses universitaires de France. [1912]

Ferry, L. et Gauchet, M. (2004). *Le religieux après la religion*. Paris : Grasset.

Heidegger, M. (1980). *Essais et conférences*. Paris: Gallimard, collection Tel. [1958]

Lazarotti, O. (2006). *Habiter – La condition géographique*. Paris : Belin, collection Mappemonde.

Lefebvre, H. (1974). *La production de l'espace*. Paris : Anthropos.

Mongin, O. (2005). *La condition urbaine. La ville à l'heure de la mondialisation*. Paris : Seuil, collection La couleur des idées.

- Pellegrino, P. (2000). *Le sens de l'espace – 2 La dynamique urbaine*. Paris : Anthropos, collection Bibliothèque des formes.
- Raffestin, C. (1977). Paysage et territorialité, *Cahiers de Géographie du Québec*, 21, 53-54, 123-134.
- Ricoeur, P. (2003). *La mémoire, l'histoire, l'oubli*. Paris : Seuil, collection Points Essais.
- Sack, R.D. (1986) *Human territoriality. Its theory and history*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sack, R.D. (1997). *Homo geographicus – A framework for action, awareness, and moral concern*. Baltimore & London : John Hopkins University Press.
- Sgard, A. (1999). Qu'est-ce qu'un paysage identitaire? , in F. Chenet et C. Burgard (dir.) *Paysage et identité régionale. De pays rhônalpins en paysages*, Genouilleux : La Passe du vent, p. 23-34.
- Taylor, C. (2003a). *Les sources du moi. La formation de l'identité moderne*. Montréal : Boréal, collection Boréal Compact.
- Taylor, C. (2003b). *La diversité de l'expérience religieuse aujourd'hui*. Montréal : Bellarmin, collection L'Essentiel.